

BelleVue-Atelier: Bildkonzept

Möglicher Leitfaden für die Entwicklung der Bildkonzepte für die Bildbesprechungen im BelleVue-Atelier.

Die 7 W's

Wer?

Name des Autors, der Autorin

Was?

Was möchte ich mit meiner fotografischen Arbeit herausfinden?
Eventuell provisorischer Bildtitel, Thema oder Bildidee mit Bezug zum gegebenen Thema

Weshalb? Warum?

Persönliche Motivation

Wozu?

Ziel, Botschaft, eventuell Zielpublikum
Für was oder wen mache ich meine Arbeit? Bezug zum gegebenen Thema

Wann?

Zeitraumen, eventuell Zeitplan

Wo?

Vor Ort, Studio, Innenraum, Aussenraum usw.

Womit? Wie?

Technikangaben, zum Beispiel Kamera, Licht, usw.
Eventuell Setting, Modell usw.
Mögliche Präsentationsform der Arbeit

Bemerkungen

Die 7 W's sind ein Tipp des BelleVue-Ateliers, die Konzepte können auch anders formuliert werden. Schriftliche Beschreibungen von Bildideen dienen einer besseren Kommunikation zwischen den BildautorInnen und den FeedbackgeberInnen im Rahmen der Bildbesprechungen.

Eine formulierte Projektidee hilft, in der eigenen Arbeit einen roten Faden zu entwickeln, auch wenn die Arbeit am Schluss anders ausfällt oder in der Ausstellung in einer neuen Form präsentiert wird.