



**Nathalie Guinand
Roger Humbert
Silvio Maraini
Dorothee von Rechenberg
Roland Schmid**

Schwarz

**7. September bis 28. September 2014
Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr**

BelleVue

BelleVue – Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH-4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch

Fotografien von

Nathalie Guinand, «Dickicht»

Roger Humbert, «Es werde Licht»

Silvio Maraini, «gebeutel»

Dorothee von Rechenberg, «scene #18», Wandbild

Roland Schmid, «Transformationen»

Schwarz Sehen – ein eindrucksvolles Vergnügen

Schwarz ist in unserem gängigen Verständnis die Farbe der Leere, der Trauer und des Nichts, aber auch der Macht, Eleganz und Kreativität. Aus dem Schwarz erscheinen im Licht schöpfungssähnlich die Dinge. Und manchmal kann etwas Totes durch seine Farbenpracht für einen Moment lebendig erscheinen.

7. September bis 28. September 2014
Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Vernissage: Sa, 6. September 2014,
17 Uhr, mit Apéro

Finissage: So, 28. September, 17 Uhr, mit
Françoise Theis, Kunstwissenschaftlerin

Führungen

An allen Sonntagen,
jeweils 14–15 Uhr, Eintritt frei

So, 14. September, in Anwesenheit von
Nathalie Guinand, Silvio Maraini
und Roland Schmid

So, 21. September, in Anwesenheit von
Roger Humbert und Dorothee von Rechenberg

So, 21. September, in Gebärdensprache mit
Lua Leirner, 15–16 Uhr

Gespräche über Fotografie

So, 14. September, 17 Uhr, mit
Nathalie Guinand, Silvio Maraini
und Roland Schmid

So, 21. September, 17 Uhr, mit
Roger Humbert und Dorothee von Rechenberg
Moderation: Regine Flury
Eintritt frei

Referat

Konkrete Fotografie

mit Roger Humbert, Fotograf
Mo, 15. September, 19.30 Uhr
Ausstellung geöffnet ab 18 Uhr
Unkostenbeitrag Fr. 15.–/10.–

Inputreferat und Diskussion

Im Bild(e) sein?

Bild- und Persönlichkeitsrechte bei Fotografen
mit Prof. Dr. jur. Urs Saxer und Gästen
aus der Praxis:

Kathrin Schulthess, Fotografin
Katharina Kulke, Verlagslektorin
Moderation: Maria Patzschke, Thomas Lemmler
Mi, 24. September, 19.30 Uhr
Ausstellung geöffnet ab 18 Uhr
Unkostenbeitrag Fr. 15.–/10.–

Dreiteiliges Seminar

Schwarz: Von Schrecken und Faszination einer Farbe

mit Pascal Trudon, Kulturhistoriker und Fotograf
Mo, 8. September, 19.30 Uhr: Teil 1
Sa, 27. September, 17 Uhr: Teil 2
Mo, 29. September, 19.30 Uhr: Teil 3
Jedes Seminar ist auch als Einzelveranstaltung
interessant. Unkostenbeitrag Fr. 20.–/15.– pro
Seminar à 2 Stunden
Begrenzte Platzzahl. Bitte anmelden:
info@bellevue.ch

BelleVue – Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH-4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch

Bis anhin haben folgende Institutionen BelleVue unterstützt:

ERNST GÖHNER STIFTUNG

kulturelles.bl
Kanton Basel-Landschaft
Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion



Präsidiatdepartement des Kantons Basel-Stadt

JACQUELINE
SPENGLER
STIFTUNG

GG Basel

1133003-Fonds
Basel-Stadt