

Lichtblick

Fotografien politischer Bewegungen
in den 1970ern und heute

9. März bis 16. Juni 2024

Öffnungszeiten:

Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

BelleVue

Eine Kooperation von BelleVue – Ort für Fotografie
und Staatsarchiv Basel-Stadt,
auf Initiative der Christoph Merian Stiftung

BelleVue–Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH-4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch



Lichtblick

Fotografien politischer Bewegungen in den 1970ern und heute

9. März bis 16. Juni 2024

Öffnungszeiten:

Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Die Ausstellung spannt einen fotografischen Bogen von den bewegten Zeiten der 1970er-Jahre zur heutigen Zeit. Als Ausgangspunkt dienen Fotografien aus dem Nachlass von Kurt Graf/fotolib Basel. Diese Agentur fotografierte die politischen Proteste und Bewegungen ab 1975 aus einer Innensicht heraus. Ihre Schwarz-Weiss-Aufnahmen sind ein faszinierendes Zeitdokument, das von der Kraft des Widerstands zeugt.

Was ist vom damaligen Aufbruch geblieben? Wie sieht politisches Engagement heute aus? Das ist auf den Aufnahmen aktueller Proteste, Projekte und gesellschaftlicher Entwicklungen verschiedener zeitgenössischer Fotograf:innen zu sehen: ein farbiges Netz aus Reportagebildern, Schnappschüssen und eher symbolhaften Aufnahmen, das in Kombination mit der historischen Fotografie zum assoziativen Bilderlesen und zu Diskussionen anregt.

Eine Webcam-Installation, Audiobeiträge, interaktive Angebote und ein vielfältiges Rahmenprogramm ergänzen die Ausstellung und laden die Besucher:innen zum Mitwirken ein.

«Lichtblick» ist die dritte Ausstellung der vierteiligen Reihe «Im Bild – Archivierte und zeitgenössische Fotografie im Dialog».

Informationen und Rahmenprogramm unter www.bellevue-fotografie.ch

Fotografien

Dominik Asche, Sabina Bobst, Johanna Bossart, Annette Boutellier, Fabian Fiechter, Christian Flierl, Regine Flury, Claude Giger, Raphaela Graf, Lukas Gysin, Walter Hiltzold, Basil Huwyler, Christian Jaeggi, Eleni Kougionis, Yoshiko Kusano, Stefan Pangritz, Maria Patzschke, Klaus Petrus, Marc Renaud, Saskja Rosset, Kaspar Ruoff, Stefan Ryser, Mel Schmid, Roland Schmid, Kathrin Schulthess, Azura Silberschmidt, Richard Spillmann, Franziska Stier, Hans-Jörg F. Walter, Tjefa Wegener, Franziska Willimann, Marco Zanoni

fotolib Basel

Daria Frick, Unia Region Aargau-Nordwestschweiz

Tom Heinzer, Frank Maike und Daniel Rüetschi, Pro Natura Basel

Kinderbüro Basel

Karina Rogaczewski, Frauenhaus beider Basel

Sans-Papiers-Kollektive

Webcam-Installation

Kurt Caviezel

Sa, 9.3., 11–17 Uhr

Eröffnungstag

Begrüssung um 14 Uhr mit Esther Baur, Staatsarchivarin Basel-Stadt, Tilo Richter, Projektleiter Kultur der Christoph Merian Stiftung, Regine Flury, BelleVue

Mo, 11.3., 19 Uhr

Watching the World

Mit Kurt Caviezel
Bildpräsentation und Diskussion über automatische Fotografie und Überwachung.

Fr, 15.3., 17 Uhr

Brennende Leidenschaft: Politische Bewegungen fotografisch festgehalten

Führung im Rahmen der Basler Geschichtstage
Ausstellung geöffnet bis 18.30 Uhr

So, 17.3., 11–12 Uhr

Sicher ins Archiv?

Gesprächsrunde zur Überlieferung fotografischer Bestände
Mit Esther Baur, Staatsarchivarin, und Sabine Stöbel, Leiterin Bildersammlung, Staatsarchiv Basel-Stadt

So, 17.3., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Fr, 12.4., 19.30 Uhr

35 Jahre Biotechnologiekritik: Widerstand im Wandel

Podiumsdiskussion
Organisation: biorespect
Moderation: Christoph Keller

Mi, 17.4., 19 Uhr

Lesung und Gespräch mit Usama Al Shahmani

Der Autor liest aus seinem Roman «Der Vogel zweifelt nicht am Ort, zu dem er fliegt», Limmat Verlag 2022.

So, 21.4., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Do, 25.4., 19 Uhr

Die unsichtbare Arbeit

Gespräch mit Betroffenen und Vertreter:innen von IGA – Interprofessionelle Gewerkschaft der Arbeiter:innen, Anlaufstelle für Sans-Papiers Basel, Sans-Papiers-Kollektive und Unia Region Aargau-Nordwestschweiz

Sa, 4.5., 11 Uhr

Führung in der Ausstellung

«Arbeitswelt Chemie im Werk Klybeck»
Mit Hans-Georg Heimann
www.chemiemuseum.ch
Treffpunkt: Hauptporte Klybeck, Tram 8, Haltestelle CIBA

So, 5.5., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Di, 14.5., 19 Uhr

Das Projekt Rheintunnel in Diskussion – Widerstandsformen im Generationengespräch

Mit Vertreter:innen verschiedener Organisationen

So, 26.5., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Do, 30.5., 19 Uhr

Krieg ohne Krieg

Vortrag von Meinrad Schade
Der Fotograf erzählt von seinem Langzeitprojekt über Schauplätze an den Rändern kriegerischer Konflikte.

So, 2.6., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Di, 4.6., 19.30–21 Uhr

Frauen*Blicke

Weibliche Ästhetik im Bild – Fotografinnen im Gespräch
Moderation: Caro Faust
www.feministichersalon.ch
Ort: feministischer salon basel, Kaserne, Klybeckstrasse 1b

So, 16.6., 14 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Mit dem BelleVue-Team

Führungen auf Anfrage via info@bellevue-fotografie.ch

Wenn nicht anders vermerkt, finden die Veranstaltungen im BelleVue – Ort für Fotografie statt. Eintritt frei, mit Kollekte.

Die Ausstellung ist jeweils eine Stunde vor den Anlässen zur Besichtigung geöffnet.

Fotografien Frontseite

1 Basil Huwyler 3 Annette Boutellier 5 fotolib Basel
2 fotolib Basel 4 Stefan Pangritz 6 fotolib Basel

BelleVue
Ort für Fotografie



Präsidiabund der Kantone Basel-Stadt
Staatsarchiv Basel-Stadt

cms
Christoph Merian Stiftung