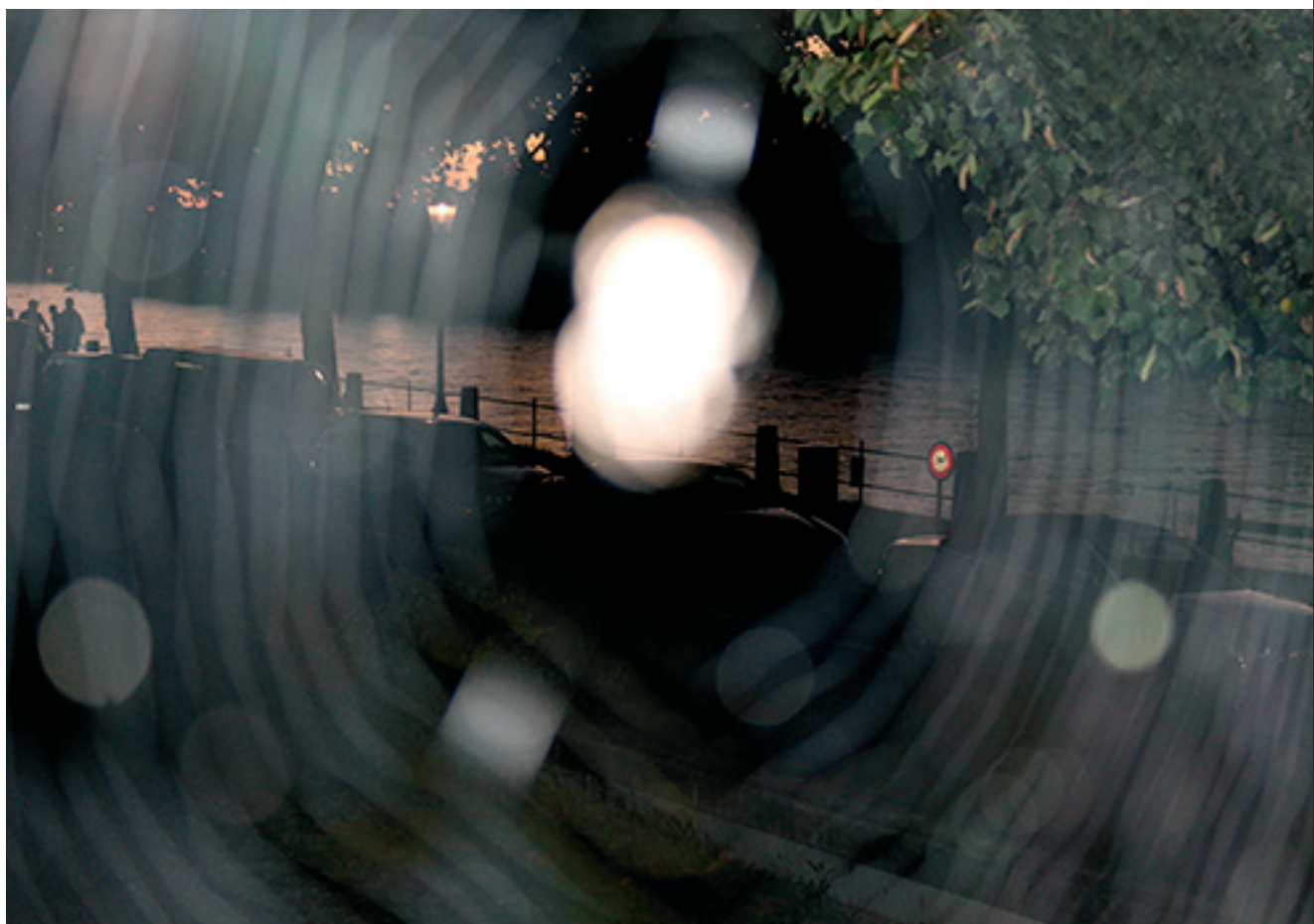


«ueber Fotografien aus dem Netz, Kurt Caviezel

Fotografien aus dem Park, Lua Leirner **sehen»**



JACQUELINE  
SPENGLER  
STIFTUNG

GG Basel

# «ueber

# sehen»

VERNISSAGE

**Es begrüßen Sie Kurt Caviezel und Lua Leirner**

Samstag, 25. Januar 2014, 17.00 Uhr

Die Doppelausstellung «uebersehen» im BelleVue

zeigt sehr unterschiedliche Einblicke in das

Stadtleben: Sie stellt Webcam-Momentaufnahmen der

fotografischen Beobachtung einer kleinen städtischen

Grünanlage im Basler Breitequartier gegenüber.

Die Kamera des Fotografen **Kurt Caviezel** (\*1964)

ist allgegenwärtig, die Millionen Augen der Netcams

dokumentieren unablässig die Welt. Installiert im

öffentlichen Raum lässt sie uns Stadtplätze,

Autobahnen, Skylines übersehen. Private Cams

hingegen gewähren Einsicht in Privaträume.

Caviezels Serien von Momentaufnahmen verbinden

die triviale Alltagsdokumentation mit dem Zauber

des entscheidenden Augenblicks.

Die Gestalterin **Lua Leirner** (\*1982) beschränkt sich

fotografisch auf einen kleinen Ort, der häufig

übersehen wird: die Cécile Ines Loos-Anlage,

ein urbaner Naturraum, eingezwängt zwischen einer

verkehrsreichen Strasse, dem Rhein und einer

mächtigen Autobahnbrücke. Leirner hat individuelle

Momentaufnahmen – Begegnungen, Jahreszeiten,

Stimmungen – auf dieser städtischen Anlage während

eines Jahres festgehalten.

26. Januar bis 23. Februar 2014

Freitag, 17.00–20.00 Uhr

Samstag und Sonntag, 11.00–17.00 Uhr

Fotografien aus dem Netz, **Kurt Caviezel**

Fotografien aus dem Park, **Lua Leirner**

FÜHRUNGEN

**An allen Sonntagen, jeweils 14.00–15.00 Uhr**

Sonntag, 2. Februar 2014,

in Anwesenheit von **Kurt Caviezel** und **Lua Leirner**

Sonntag, 9. Februar 2014,

mit **Gebärdensprache**, 15.00–16.00 Uhr

Eintritt frei

GESPRÄCH ÜBER FOTOGRAFIE

mit **Kurt Caviezel** und **Lua Leirner**

Sonntag, 2. Februar 2014, 17.00 Uhr

Eintritt frei

DISKUSSION IM BELLEVUE

**Bilderwolken – zur Fotografie im Web**

Mittwoch, 5. Februar 2014, 19.30 Uhr

Eintritt frei

REFERAT

**Anmutungen – über das Atmosphärische**

mit Prof. Dr. **Gernot Böhme**, Professor für Philosophie

Montag, 10. Februar 2014, 19.30 Uhr

Unkostenbeitrag Fr. 15.–/10.–

REFERAT

**«Entweder ist alles vernetzt oder gar nicht»**

Bilder strömen und gefrieren lassen.

Generative Netzkunst-Projekte mit **Beat Brogle**,

Schweizer Künstler und Dozent für Medienkunst

Mittwoch, 19. Februar 2014, 19.30 Uhr

Unkostenbeitrag Fr. 15.–/10.–

FINISSAGE

**Poetry Slam zu «StadtLeben»** mit **Daniela Dill**

Sonntag, 23. Februar 2014, 17.00 Uhr

Eintritt frei

BelleVue – Ort für Fotografie

Breisacherstrasse 50

4057 Basel

[www.bellevue-fotografie.ch](http://www.bellevue-fotografie.ch)