



Das BelleVue-Atelier präsentiert
Fotografien zum Thema

Daniel Galliker
Raphaela Graf
Simon Hitzinger
Louis Müller
Lilo Münch
Silvana Parodi-Neef
Margrit Schwarz
Richard Spillmann
Anna Tschannen

notwendig

9. September bis 1. Oktober 2023
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag,
11 bis 17 Uhr

BelleVue

BelleVue – Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH-4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch

**Das BelleVue-Atelier präsentiert
Fotografien zum Thema «notwendig»
9. September bis 1. Oktober 2023**

Öffnungszeiten

Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Vernissage

Sa, 9. September, 11 Uhr

Eröffnung und Performance «Haarig»

Tanz: Anna Tschannen

Musik: Lukas Rickli

Drahtgeflecht: Pia Gisler

Fotografien von:

Daniel Galliker

Raphaela Graf

Simon Hitzinger

Louis Müller

Lilo Münch

Silvana Parodi-Neef

Margrit Schwarz

Richard Spillmann

Anna Tschannen

Rahmenprogramm

Führungen

An den Sonntagen:

17. September, 14 Uhr

24. September, 14 Uhr

mit Peter Eckard, Regine Flury und
den Fotograf:innen der Ausstellung

Performance «Haarig»

So, 17. September, 17 Uhr

Tanz: Anna Tschannen

Musik: Lukas Rickli

Drahtgeflecht: Pia Gisler

Eintritt frei

Blickwechsel

Mi, 20. September, 19 Uhr

Mit Raphaela Graf, Fotografin

Im Gespräch zum Thema

«Intimität und Vertrauen in der Fotografie»

www.rafaelagraf.com

Eintritt frei

**Auftaktveranstaltung
des BelleVue-Ateliers
zur Jahresausstellung 2024**

Di, 26. September, 19 Uhr

Thema «Tat-Ort»

Eintritt frei

Finissage

So, 1. Oktober, 17 Uhr

Werkgespräche

in Anwesenheit der Bildautor:innen

Eintritt frei

Zum Thema «notwendig»

Was ist «notwendig» und wofür? Wasser und Luft zum Leben, ein Dach über dem Kopf, das Handy als ständiger Begleiter, viel Geld, um sich ein schönes Leben leisten zu können?

Ein Mitglied des Volkes der Yanomami, die Leser:innen dieses Flyers, eine Basler Fotografin und König Charles III werden ganz unterschiedliche Antworten haben. Im alltäglichen Sprachgebrauch ist der Bezug zur ursprünglichen Bedeutung «die Notwendend» oft nicht mehr erkennbar.

Neun Fotografinnen und Fotografen haben sich im Rahmen des BelleVue-Ateliers seit dem Winter 2022/23 mit dem Thema «notwendig» auseinandergesetzt. Sie bringen in unterschiedlichen fotografischen Projekten und Bildern ihre persönliche Sicht zum Ausdruck. Die in der Ausstellung präsentierten Arbeiten thematisieren unser Konsumverhalten, das Haarschneiden für Obdachlose oder die Bedeutung von Licht und Schatten in der Formgebung. Sie zeigen Bäume mit ihren Wurzeln und allgegenwärtige Baustellen. Andere Fotografien erzählen vom Erinnern, von der Bedeutung der Musik, von der Notwendigkeit des Reisens für das persönliche Wohlbefinden oder von einem Theater mit Menschen in speziellen Lebenssituationen.

Das Atelier ist ein bewährtes, jährlich neu gestaltetes Kernformat von BelleVue und bietet Interessierten die Möglichkeit, eine eigene Fotoarbeit zu entwickeln.

www.bellevue-fotografie.ch/atelier

In Zusammenarbeit mit «wildwuchs»

Mit freundlicher Unterstützung von:

SULGER STIFTUNG



Kanton Basel-Stadt
Kultur

ProLitteris



Basel

wildwuchs

Dr. Hedwig Stauffer Stiftung