

Medienmitteilung

4. November 2022

Sehr geehrte Damen und Herren

Wir laden Sie herzlich zu unserer nächsten Ausstellung ein!

Den Berner Fotografen Jürg Ramseier durften wir vor drei Jahren kennenlernen. Er stellte sich damals mit wunderschönen Schwarz-Weiss-Prints vor, die uns sehr beeindruckten.

Sie werden frühere Schwarz-Weiss-Bilder sehen, aber auch die neueren Farbfotografien zum Thema «Not Dark Yet». Dieser Song von Bob Dylan inspirierte den Fotografen auch in seiner Auseinandersetzung mit dem Älterwerden, «der blauen Stunde» des Lebens.

Jürg Ramseier: «In der blauen Stunde (l'heure bleue) des Lebens angekommen, spüre ich, Augenblicke des Freiseins von Tag und Nacht' (W. Koeppen), die Melancholie des Älterwerdens und das Vergehen der Zeit. Nicht ein Thema oder ein narrativer Zusammenhang prägt die Werksgruppe.

Ausgangs- und Angelpunkt sind die Bilder selbst. Das Interesse gilt dem Sehen als solches und damit auch der Wahrnehmung auf die Welt.»

Fotografie-Ausstellung «Not Dark Yet»

Jürg Ramseier

> <https://bellevue-fotografie.ch/ausstellung/>

Ausstellungsdauer: 13. November bis 11. Dezember 2022

Vernissage: Samstag, 12. November, 17 Uhr

Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Sonntagsführungen durch die Ausstellung «Not Dark Yet»

Jürg Ramseier ist ein begabter Erzähler. Fast an jedem Wochenende werden Führungen stattfinden, auf die wir uns sehr freuen:

20. November, 14 Uhr

27. November, 14 Uhr

4. Dezember, 14 Uhr

mit Jürg Ramseier

20. November, 15 Uhr

in Gebärdensprache mit Lua Leirner

Weitere Führungen auf Anfrage: info@bellevue-fotografie.ch

Finissage

Sonntag, 11. Dezember, 17 Uhr

Kurzbiografie von Jürg Ramseier, freischaffender Fotograf

Jürg Ramseier (1954*) arbeitet in jungen Jahren in der Drogenberatungsstelle «contact» in Bern. Nach verschiedenen Reisen entscheidet er sich für die fotografische Ausbildung im International Center of Photography (ICP) in New York und arbeitet bis 2005 als freischaffender Fotograf in den Bereichen Mode und Fotojournalismus sowie in der Vermittlung und zeigt immer wieder eigene Ausstellungen im In- und Ausland. Er lebt und arbeitet in Münsingen, wo er seit 2016 auch wieder fotografisch tätig ist. Von 2005 bis 2014 entwickelt Ramseier als Erfinder und CEO von «Ribcap» die stylischen Kopfschutz-Kappen.

Heute gibt er soziokulturelle Workshops und ist im Zusammenhang mit seinen freien, künstlerischen Arbeiten in Ausstellungs- und Buchprojekten tätig.

> <https://juergramseier.com>

BelleVue – Ort für Fotografie

Der 2011 gegründete Verein versteht sich als Ausstellungs-, Diskussions- und Impulsort für Fotografie, wo gestalterische, künstlerische und inhaltliche Aspekte gleichermaßen Beachtung finden und eine hohe Qualität angestrebt wird. BelleVue ermöglicht sowohl etablierten FotografInnen als auch jungen Talenten und engagierten AmateurfotografInnen, ihre Arbeiten im Ausstellungsraum einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Das Programm ist vielfältig und beinhaltet auch zahlreiche öffentliche Anlässe, an denen eine fachlich fundierte Diskussionskultur über relevante fotografische Themen gepflegt wird.

Breisacherstrasse 50, 4057 Basel

www.bellevue-fotografie.ch

Kontakt

Regine Flury, Tel. 078 640 04 78 (per SMS, Rückruf erfolgt baldmöglichst)

info@bellevue-fotografie.ch

Folgeseiten:

Pressebilder von Jürg Ramseier

Download > <https://bellevue-fotografie.ch/ausstellung/presse-wiedersehen/>

Jürg Ramseier

CV_Lebenslauf

Jürg Ramseier

CV_Fotografie



©JuergRamseier_Belfast_1_1995-1996



©JuergRamseier_Belfast_2_1995-1996



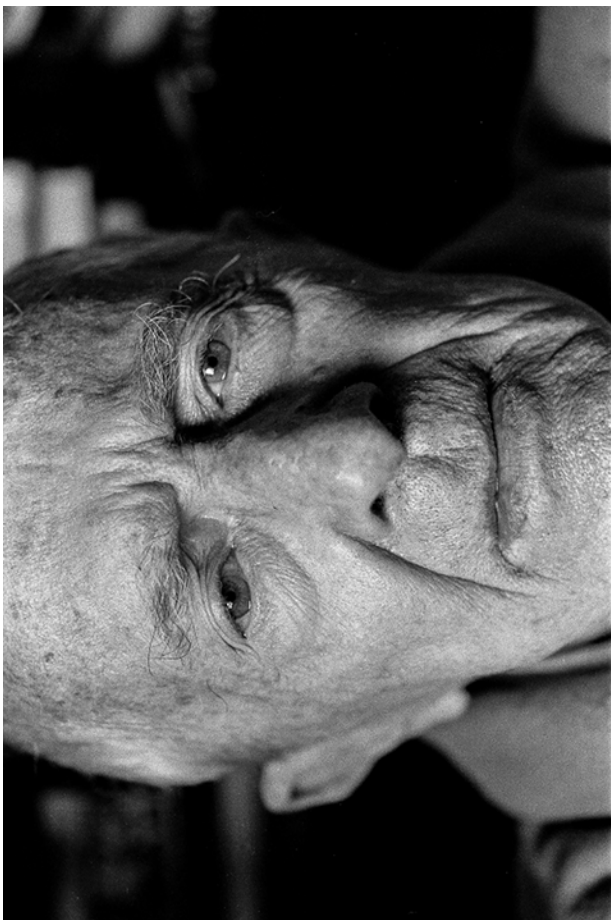
©JuergRamseier_Lac Malbuisant_2019



©JuergRamseier_Marseille_2019



©JuergRamseier_Michigan_1997



©JuergRamseier_Paul Bowles_Tanger_1993



©JuergRamseier_Ruben_1996



3_©Jürg Ramseier, Selbstportrait

Jürg Ramseier
Tubaki, Gerbegraben 4
3110 Münsingen.....

LEBENS LAUF

1954	Geboren in Rubigen bei Bern.
1961 - 70	Schulen in Rubigen und Münsingen.
1970 - 73	Lehre als kaufmännischer Angestellter.
1974	AKAD-Teil matur. Volontariat Siebdruckerei.
1975 - 76	Reise nach Afrika und Indien. Soziale Praktika in England und der Schweiz. Brevet patentierter Skilehrer.
1976 - 79	Studium an der Schule für Sozialarbeit, Bern.
1979 - 82	Drogenberatungsstelle Contact, Bern. Reise nach Kanada, USA, Zentral- und Südamerika.
1983 - 85	Gelegenheitsjobs; Reise nach Australien und in die Südsee.
1985 - 86	Lehrgang "General Studies" am International Center of Photography (ICP), New York.
1986 - 2005	Freischaffender Fotograf in Münsingen. Fotojournalismus, Architektur, Mode und Werbung; Ausstellungen im In- und Ausland; Dozententätigkeit am MAZ Luzern, an der Schule für Gestaltung Bern und in diversen GAF Klassen.
2005 - 2014	Erfinder, Gründer und CEO von Ribcap Förderpreis Design Schweiz; Nomination Designpreis Schweiz.
2015	Verkauf von Ribcap.
ab 2016	Freischaffender Fotograf in Münsingen. Ausstellungs- und Buchprojekte; freie Arbeiten; Soziokulturelle Workshops; im Winter Skilehrer im Saanenland.

Jürg Ramseier
Tubaki, Gerbegraben 4
3110 Münsingen.....

Fotografisches Curriculum

Ausstellungen:

1986 International Center of Photography, New York
Gruppenausstellung
1987 Kornhaus, Bern
Stipendium für angewandte Kunst
1990 Foto Galerie, Bern
1995 Berner Galerie und Foto Galerie, Bern
Werkbeitrag der Stadt Bern
1995 Arche, Zürich
1997 Museum im Schloss, Münsingen
1998 Nikon Galerie, Küsnacht
1999 „The Selection 99“ (vfg)
Limmathaus Zürich, Renc’art Vevey, Schule für Gestaltung St. Gallen
1999 Fototage, Biel 1999
2000 Künstlerhaus am Lenbachplatz, München
2001 Forum Rubigen
2002 Galerie im Graben, Zollikofen
2005 Galerie Dittmar, Berlin
2017 Stadtsaal Kornhausforum Bern
2019 Terrain, Bern
Berner Almanach Fotografie

Werkbeiträge, Stipendien:

1993 Kantonale Kommission für Foto, Film und Video, Bern / Werkbeitrag
1994 Abteilung für Kulturelles der Stadt Bern
1994 Kulturkommission Münsingen
1997 Kulturkommission Münsingen

Wettbewerbe:

1999 Vereinigung fotografischer GestalterInnen (vfg), Zürich
Ausgezeichnet in der Kategorie „Redaktionelle Arbeiten“.
2002 Gehörlos wird sichtbar, Stadthaus Zürich.
Ausgezeichnet mit der Arbeit „Ruben“ / Kat. Professionals
2003 Swiss Press Photo 2003
Ausgezeichnet in der Kategorie „Alltag und Umwelt“.

Buchprojekte:

1997 Zwischentöne
Huber Verlag, Frauenfeld
Fotoessay „Ruben“ und „Deaf Communities in Manhattan“.
1998 The road home / Jim Harrison
Atlantic Monthly Press, New York
Autorenporträt
2014 Für immer jung und schön
Verlag Zytglogge
Olga Picabia-Mohler (1905-2002)
2017 Belfast 1995/96
Publikationsreihe Kornhausforum Bern
Heft 6
2017 Fotografien
Publikationsreihe Kornhausforum Bern
Heft 7
2018 Mein Münsingen
Kulturbuchverlag Herausgeber

2019 Berner Almanach Fotografie
Edition Atelier

Fernsehbeiträge:

1995 neXt, Kulturmagazin SF1,
Beitrag über die Fotoarbeit mit Heroinabhängigen in einer
Entzugsstation und über die Ausstellung "Entzug – eine fotografische Skulptur", Fotogalerie Bern

1995 TeleZüri, Zürich
Beitrag zur Ausstellung „Entzug – eine fotografische Skulptur“, Arche Zürich

1998 nexT, Kulturmagazin SF1,
Beitrag zur Ausstellung „Belfast Dream“, Nikon Galerie, Zürich