



Das BelleVue-Atelier präsentiert
Fotografien zum Thema

Spiel

Sa, 10. September bis So, 2. Oktober 2022
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag,
11 bis 17 Uhr

Daniel Brandt
Miki Buckland
Peter Eckard
Thomas Fink
Sarah Ly
Louis Müller
Silvana Parodi-Neef
Kaspar Ruoff
Stefan Ryser
Margrit Schwarz
Azura-Eve Silberschmidt
Franziska Stucki

BelleVue

BelleVue – Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH-4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch

**Das BelleVue-Atelier präsentiert
Fotografien zum Thema «Spiel»
10. September bis 2. Oktober 2022**

Öffnungszeiten

Samstag und Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Eröffnungstag

Sa, 10. September, 11 bis 17 Uhr
Mit Kaffee und Gebäck

Fotografien von:

Daniel Brandt
Miki Buckland
Peter Eckard
Thomas Fink
Sarah Ly
Louis Müller
Silvana Parodi-Neef
Kaspar Ruoff
Stefan Ryser
Margrit Schwarz
Azura-Eve Silberschmidt
Franziska Stucki

Rahmenprogramm

Führungen

An den Sonntagen:
18. September, 14 Uhr
25. September, 14 Uhr
mit Mia Felize, Regine Flury
und den FotografInnen der Ausstellung
Eintritt frei

Blickwechsel

Do, 22. September, 19 Uhr
Mit Kaspar Ruoff
Der Fotograf und Künstler berichtet
über seine fotografische
Arbeit und seine Projekte
www.kasparruoff.ch
Eintritt frei

Auftaktveranstaltung

des BelleVue-Ateliers zur
Jahresausstellung 2023
Di, 27. September 2022, 19 Uhr
zum Thema «notwendig»
Eintritt frei

Finissage

So, 2. Oktober 2022, 17 Uhr
Werkgespräche in Anwesenheit
der BildautorInnen
Eintritt frei

Zum Thema «Spiel»

12 Fotografinnen und Fotografen haben sich im Rahmen des BelleVue-Ateliers seit dem Winter 2021 mit dem Thema «Spiel» auseinandergesetzt. Sie bringen in einem vielfältigen fotografischen Bilderreigen ihre persönliche Sicht zum Ausdruck.

Die in der Ausstellung präsentierten Arbeiten entführen uns in die Welt der Spiele und vermitteln eine Ahnung von ihrer Vielfalt und Bedeutung für die Menschen von der Geburt bis ins hohe Alter: Einige Arbeiten zeigen Erinnerungen an die eigene Kindheit und verlassene, zwischengelagerte Spielsachen. Andere thematisieren Musik, Rollenspiele und Schattenspiele. Weitere Fotografien erzählen von Tanz, Akrobatik und von Wettkämpfen. Glücksspiele um Geld sind am anderen Ende des Spektrums angesiedelt. In zwei Arbeiten experimentierten die FotografInnen mit Foto- und Chemogrammen auf spielerische Art und Weise.

Das Atelier ist ein bewährtes, jährlich neu gestaltetes Kernformat von BelleVue und bietet Interessierten die Möglichkeit, eine eigene Fotoarbeit zu entwickeln.

www.bellevue-fotografie.ch/atelier

Mit freundlicher Unterstützung von:

SULGER STIFTUNG