



Urs Tillmanns, 31. März 2022, 16:00 Uhr

BelleVue: Bilder aus Kleinbasel – heute und damals

Was man unter dem Begriff «Kleinbasel» versteht, muss man den Nicht-Baslern vielleicht erklären: Es sind die Stadtteile Basels auf der rechten Seite des Rheins, in denen früher vor allem Arbeiter, Handwerker und Einwanderer lebten, während die noblen Familien im Grossbasel linksseitig des Rheins residierten. Kleinbasel wurde früher auch «das mindere Basel» bezeichnet, wobei «minder» damals für «kleiner» stand und nicht etwa für «minderwertig». Dass der Lällekönig an der Schiffflände den Kleinbaslern mit rollenden Augen regelmässig die Zunge (die «Lälle») entgegenstreckt, ist wohl aus einem Scherz entstanden und wurde von den Kleinbaslern nie als Beleidigung empfunden. Dennoch sind die Kleinbasler ein eigenes Völkchen, bei dem es aufgeschlossener und familiärer zu- und hergeht als «jenseits». Man kennt sich, man findet schnell Kontakt zueinander und ist irgendwie stolz eben nicht zu den Grossbaslern zu gehören, sondern zu einer eigenen Gemeinde, welcher eine legendäre Heraldikfigur vorsteht, nämlich der «Vogel Gryff», dem sogar ein spezieller Feiertag gewidmet wird.

Werbung



ZUMSTEIN
FOTO VIDEO
Casinoplatz 8 | 3011 Bern

SONY
TEST-DAY
2. APRIL

**SPEZIAL-
RABATTE
VOR ORT**



Dass die Kulturplattform BelleVue nun «Kleinbasel» zum Ausstellungsthema gewählt hat, soll diese kommunale Zusammengehörigkeit noch unterstreichen. Das BelleVue hat vier Fotografinnen beauftragt «ihr Kleinbasel» zu visualisieren, was mit historischen Bildern aus dem Staatsarchiv und Gruppenarbeiten von zwei Schulkassen ergänzt wurde. Es ist dabei eine interessante Vielfalt an Bildserien herausgekommen, welche nicht nur verschiedene Interpretationen zeigen, sondern eigenständige Umsetzungen, welche das Leben und die Charakteristik Kleinbasels auf originelle Weise dokumentieren.

Werbung

ZUMSTEIN
FOTO VIDEO
Casinoplatz 8 | 3011 Bern

SONY
TEST-DAY
2. APRIL

**SPEZIAL-
RABATTE
VOR ORT**



Maria Patzschke berichtet in einer Art fotografischem Tagebuch über Alltagssituationen, die sie zufällig angetroffen hat.



Werbung

ZUMSTEIN
FOTO VIDEO
Casinoplatz 8 | 3011 Bern

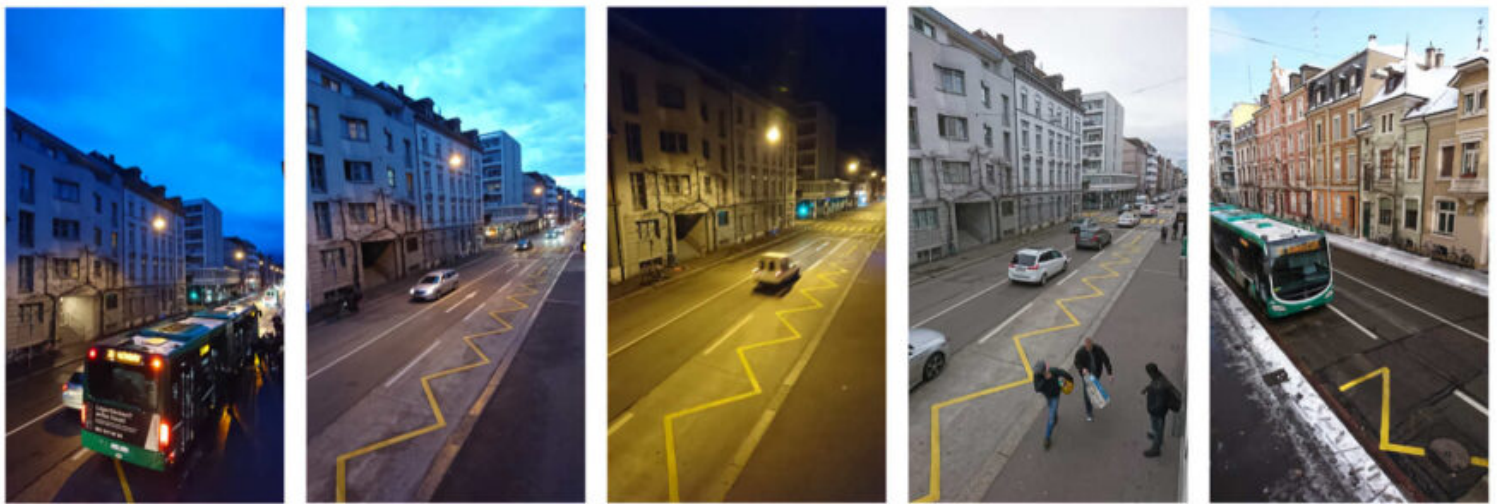
SONY
TEST-DAY
2. APRIL

**SPEZIAL-
RABATTE
VOR ORT**

A photograph of a gallery installation. A large, orange-bordered photograph is mounted on a white wall, depicting two elderly men in a room with a red chair and a window showing a motorcycle. The wall is also covered with numerous smaller, framed photographs of various subjects, including people, objects, and architectural details. A desk with a book is visible in the foreground.



Christian Jaeggi zeigt in seinen Reportagen das Leben in den Grün- und Erholungsräumen von Kleinbasel.



Zusätzlich haben zwei Klassen aus dem **Bläsi-** und dem **Sandgruben-Schulhaus** Fotoarbeiten entwickelt.

Werbung

ZUMSTEIN
FOTO VIDEO
Casinoplatz 8 | 3011 Bern

SONY
TEST-DAY
2. APRIL

**SPEZIAL-
RABATTE
VOR ORT**



Den zeitgenössischen Bildern stehen in der Ausstellung **historische Fotografien aus dem Staatsarchiv Basel-Stadt** gegenüber. Die vom Staatsarchiv ausgewählten Strassenansichten, Porträts und Baustellenbilder aus den 1880er- bis 1920er-Jahren veranschaulichen, welche fotografischen Zeugnisse überliefert sind.

Werbung

ZUMSTEIN
FOTO VIDEO
Casinoplatz 8 | 3011 Bern

SONY
TEST-DAY
2. APRIL

**SPEZIAL-
RABATTE
VOR ORT**



Richard Spillmann bietet mit einer Auswahl alter **Ansichtskarten** aus seiner privaten Sammlung weitere Einblicke in das frühere Kleinbasel und in ein Bildmedium, das zu Beginn des 20. Jahrhunderts einen rasanten Aufschwung erlebte. Weiter gibt es in der Ausstellung eine Bildanimation, Fotoalben und eine Installation zu sehen, die einladen, sich in unzählige Details zu vertiefen und überraschende Entdeckungen zu machen.

Dank dem fotografischen Blick auf einzelne Menschen, Strassen und Plätze und den interessanten Bezügen zwischen der historischen und der zeitgenössischen Fotografie macht die Ausstellung nicht nur ein Stück Kleinbasler Alltag sichtbar, sondern öffnet auch neue Blickwinkel auf das Altbekannte. Eine Einladung zum Hinsehen, Entdecken und Nachdenken, aber auch zu eigenen Streifzügen durch die Stadt.

Fotografische Impressionen von Regine Flury.

Die Ausstellung ist noch *bis 26. Juni 2022* zu sehen. Sie ist *jeweils Samstag und Sonntag von 11:00 bis 17:00 Uhr* geöffnet.

[BelleVue – Ort für Fotografie](#)

Breisacherstrasse 50

CH-4057 Basel

Werbung

